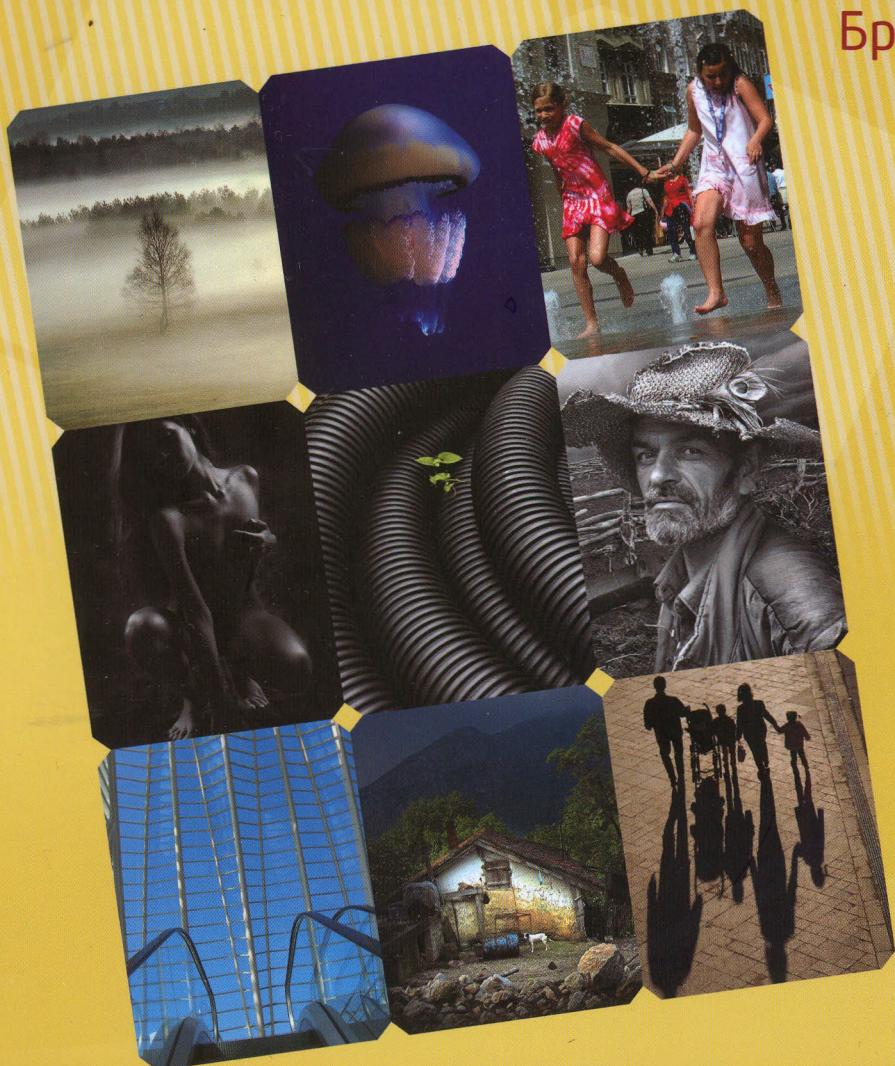




ФОТО САВЕЗ СРБИЈЕ

# НА ТРАГУ СВЕТЛОСТИ

Бр. 2



**EPSON®**

professionalni ink jet štampač



**4880**  
IZBOR PROFESIONALNIH FOTOGRAFA

Ovlašćeni diler za Srbiju:



Grafički centar  
Bulevar despota Stefana 10/11, Beograd  
Tel. 011/32 22 797, 3228 597  
[www.dccentar.com](http://www.dccentar.com)



ФОТО САВЕЗ СРБИЈЕ

НА ТРАГУ  
СВЕТЛОСТИ  
TRACING THE LIGHT

Београд • април 2007

## INTRODUCTION

# НА ТРАГУ СВЕТЛОСТИ

Годишња изложба награђених фотографија из 2007. године  
12. - 24. април 2007. године

Галерија "Свечани салон"  
Железничка станица Београд

The Photography Association of Serbia (FSS) is a big family, encompassing all those who engage in photography for various reasons. Any creative, theoretical-educational, technical, critical and historical view of photography stirs the interest of this family's members, especially of those who see photography as a treasury of precious memories. Regardless of the differences in approach, relationship, and interests they are all bound by their love of photography and an understanding and regard for mutual diversity.

The Photography Association of Serbia's main purpose and objective is to gather various clubs and individuals – photography fans – into a regular association which as such holds an important place in international photography. As a regular member of the international organization of artistic photographers (FIAP – Federation Internationale de L'Art Photographique), the Association can organize international meetings, and its members hold internationally recognized artistic and honorary titles.

The Photography Association of Serbia boasts a 60-year-long tradition, which makes this Association one of the oldest in this region. In 1946 the Republic Committee for Amateur Photographers was founded, as part of the "Technology and Sports" Committee but photo-amateurism dates back to the beginning of the 20<sup>th</sup> century, to 1901, to be precise, when the first exhibition of photographic art took place.

The Photography Association of Serbia is the organizer of events entitled "Tracing the Light", in which photographic exhibitions hold a central place. The event incorporating an exhibition is intended to present works combining creative concepts and interesting content. The exhibition is a review of works that have received the highest praise at local and international exhibitions in the course of 2007, a review of amateur works of artistic photography intended to uphold and assert both photography and its authors. "Tracing the Light" is an exhibition providing insight into a significant segment of the domestic photographic scene, while at the same time preserving it for posterity.

Miroslav Predojevic, President of Art Commission FSS

ото савез Србије је велика породица која окупља све оне који се фотографијом баве из различитих побуда. Креативни, теоретско - едукативни, технички, критички и историјски осврт на фотографију побуђује посебно интересовање њених чланова, а понајвише има оних који је користе као својеврсне трезоре драгоценih успомена. Без обзира на различит приступ, однос и интересовања, све их спаја љубав према фотографији, са разумевањем, поштовањем и уважавањем међусобних разлика.

Фото савез Србије је организација чији је основни задатак и превасходни циљ окупљање клубова и појединача – фотографских љубитеља – у уређен савез који као такав има своје запажено место на међународној фотографској сцени. Као редован члан светске организације уметничких фотографа – FIAP (Federation Internationale de L'Art Photographique) Савез је у могућности да остварује интернационалне сусрете, а њени чланови светски признати уметничка и почасна звања.

Фото савез Србије има и своју традицију, дужу од 60 година, која га сврстава међу најстарије савезе на овим просторима. Давне 1946. године основан је Републички одбор за фотоаматере у оквиру Комисије „Техника и спорт“, али своје дубље корене фото аматеризам вуче од самог почетка XX века, тачније од 1901. године када је у Београду одржана прва изложба уметничке фотографије.

Фото савез Србије је реализатор манифестације под називом „На трагу светлости“ у којој централно место заузима изложба фотографија. Манифестација са изложбом има претензију да буде својеврстан догађај добро осмишљених и занимљивих фотографских садржаја. Изложба фотографија је ревијалног типа сачињена од радова који су добили највиша признања на значајним домаћим и међународним изложбама током 2007. године, односно смотра аматерског фотографског стваралаштва, која треба да подржи и афирмише како саму фотографију тако и њене ауторе. Наведене чињенице су засигурно суштински определиле изложбу „На трагу светлости“ да пружи увид, у један значајан део, у једногодишњем периоду, домаће фотографске сцене, како би је сачувале за будућност.

Мирољуб Предојевић, председник Уметничког савета ФСС

последњим деценијама 20. века документарна фотографија је прошла кроз оштра унакрсна испитивања са различитих позиција у којима је осветљена и она тамна страна „светле коморе.“ Са појавом дигиталне фотографије, која се сасвим лако повезује са телевизијским или компјутерским екраном, документарност је озбиљно довођена у питање. Чини се да никада пре, у исто време, није постојало толико много различитих светова слика и да те слике никада раније нису изазивале тако фундаменталне промене као у неколико протеклих деценија.<sup>1</sup> Слике непознатих и далеких људи и крајева освојиле су наше приватне просторе, а по телевизијским каналима се можемо „пребацаивати“ са једног на други крај света и из једног у неко друго време. Гигантски екрани прекрили су вишеспратнице у нашим градовима, па чак и сасвим минијатурни мобилни телефони могу производити и емитовати слике било где. Постали смо „сведоци виртуелног простора слика“ у коме се координате простора и времена лако подешавају и варирају.

Култура масовних електронских медија донела је и једну нову врсту репрезентације и комуникације коју је Пол Вирилио назвао „Велика оптика“ (Big Optics) како бисмо је сасвим јасно разликовали од оне временски старије, али сада све мање присутне, „Мале оптике“ (Small Optics). Ова два нова и специфична термина, предложио их је истакнути познавалац теорије медија, више су него потребна. Од суштинске је важности разликовати медологију приказивања уз помоћ „Мале оптике“ којој припадају традиционални и аналогни медији, какви су сликарство, фотографија и филм од ове сада актуелне и доминантне „Велике оптике“ у чијем су пољу сви електронски медији.

Док „Велика оптика“ рачуна на машинизовану и аутоматизовану политику репрезентације и могућност преношења информација у реалном времену са једног краја света на други надмеђући се са брзином светлости, „Мала оптика“ полази од људског погледа, од човекових могућности гледања и представљања где је камера, фотो-

<sup>1</sup> O. Grau, *The Database of Virtual Art: For An Expended Concept of Documentation*

графска или филмска, у неку руку употребљена као протеза за око. Хуманистички конструисан простор и линеарна перспектива били су историјски модели представљања на којима је изникла и фотографска слика, посебно апострофирајући баш тај људски и субјективни угао посматрања и разумевања света. Наравно, постиндустријска култура електронских медија и дигиталних слика радикално је изменила не само фотографију као технолошки процес већ много дубље и значајније њену естетику и концепцију. Није потребно сад указивати колико и где је све присутна дигитализација у српској фотографији данас, али је доволно имати на уму да ера електронских медија и „Велике оптике“ корача корацима од седам миља, а у њеном видокругу нема граница ни културних ни географских. Можда су баш незаборавне фотографије Бранислава Бркића, председника Фото савеза Србије, снимљене на Тибету најбоља потврда чињенице да је свет постао глобално село, како су му то прорицали још пре пола века теоретичари медија, и да се концепција далеко и близу увек изменила. Ако је свака тачка на планети Земљи постала лако доступна па полазећи са било које тачке света човек је може освојити фотографском камером, онда ниједно место није експлузивно вредно погледа. У том смислу би се могло рећи да је готово највећи проблем за савременог фотографа данас да направи селекцију и да одлучи шта је то што би још увек било вредно фотографисања па онда и излагања погледу других.

Задовољство фотографисања је у суштини основни квалитет који деле сви ауторски приступи на овогодишњој изложби НА ТРАГУ СВЕТЛОСТИ. Дакле, чврсто се држећи углавном принципа документарне фотографије српски фотографи су се најчешће одлучивали да задрже и да продуže трајање добро познатих и блиских садржаја из свог животног амбијента. Они радо бирају не само одлучујуће тренутке

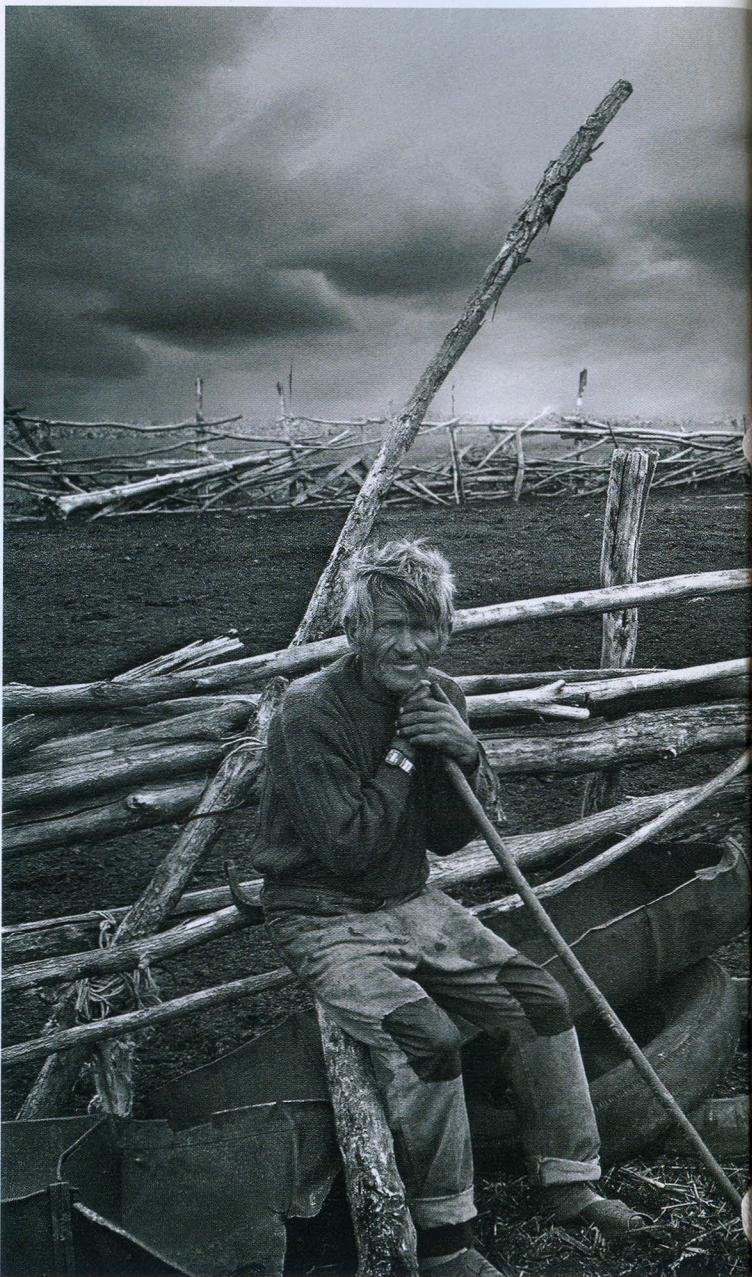
и ситуације већ и баналне сцене дајући им вредност непролазног и изузетног. Генерално, контекст актуелне српске фотографије треба ситуирати у оквире документарне фотографије па шта то значило у ери електорских медија. Документарни приступ данас подразумева један крајње хетероген и индивидуално извиђансиран ауторски став. Од оног чистог репортерског у делу Драгана Лапчевића, Зорана Ђорђевића, Мирослава Јеремића, Николе Николића, Мирка Нићифоровића, Раше Милојевића, Синише Јовановића или Едварда Молнара, до оног стилизованог који заступа Мина Пишчевић, Наташа Станић, Данило Васић и Владимира Ђинића па све до готово фантастичних призора визуализованих у делу Владана Танасковића и Роберта Амбруса. Занимљиво је скренuti пажњу на чињеницу да неке фотографије, као оне Слободана Симића, Миленка Савовића, Борислава Миловановића, Гезе Фаркаша, Драгослава Мирковића и Димитрија Танасковића чврсто остају укотвљене у сferi конкретних чињеница откривајући баш у тој прагматичној равни документарног и неку другу димензију.

Ако нам „Велика оптика“ пружа увид у догађаје и ситуације у великом свету, онда „мала оптика“ утолико више, преданије и пажљивије мора сачувати слику о обичним, свакодневним и малим стварима које чине живот. Документарни приступ, ма колико изгледао у овом часу „ретро“ у односу на бескрајне могућности компјутерски генерирања слика, има једну велику предност – он испуњава основну функцију фотографског медија и зато је добро наставити са истраживањима у домену медијски јасно и читко конструисане визуелне поруке.

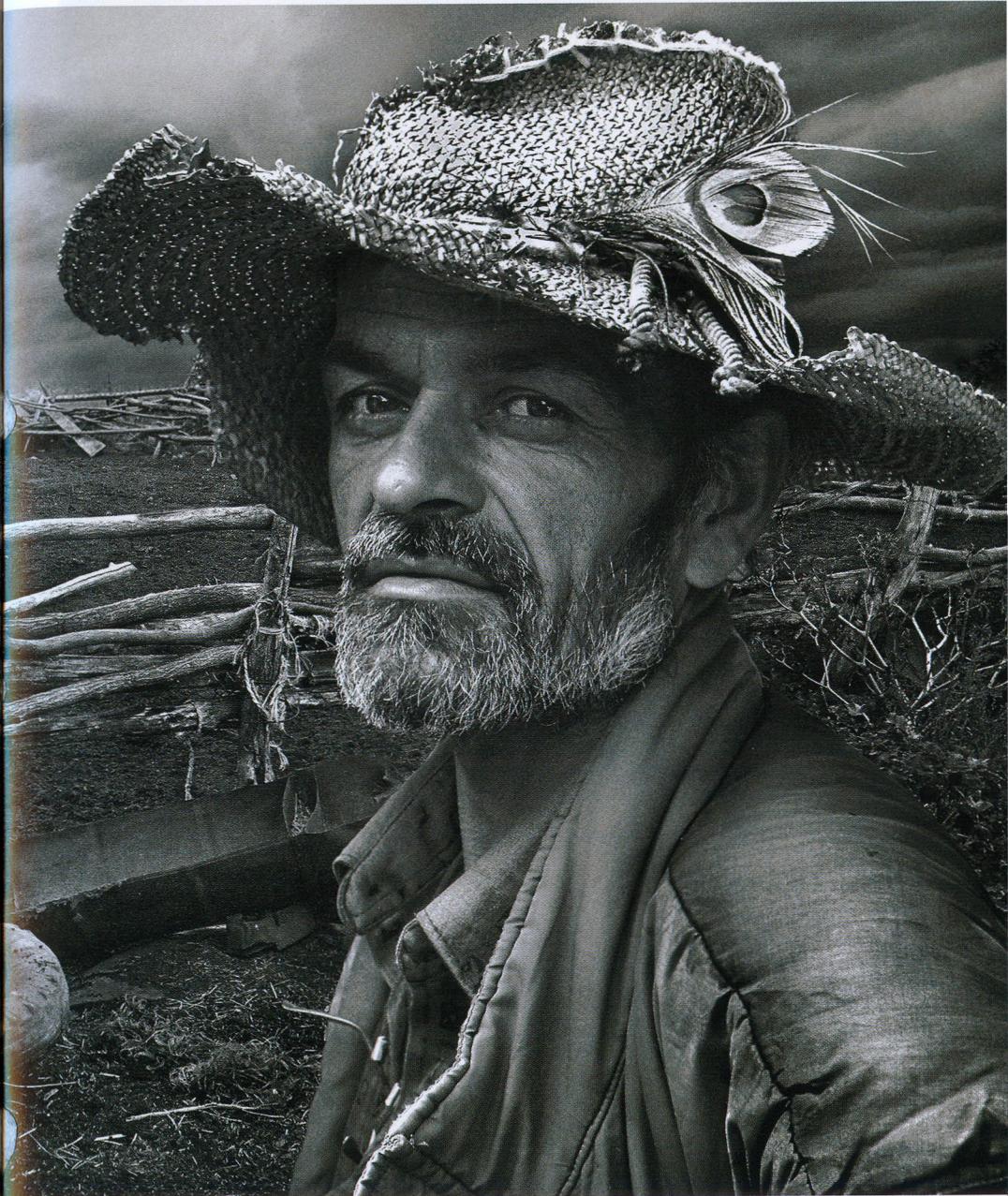
Миланка Тодић



ПОРТРЕТ



Љубомир Којић Јарошани 9





Бранислав Бркић  Mystical Tibet 1296



Драгослав Мирковић  Портрет С. К.



Мирко Нићифоровић  Craftsman



Алекса Симијоновић  На кућном прагу

Едвард Молнар  Тот Виктор



Никола Николић  Comfort



Раша Милојевић  Портрет из Ковачице



ПЕЈСАЖИ



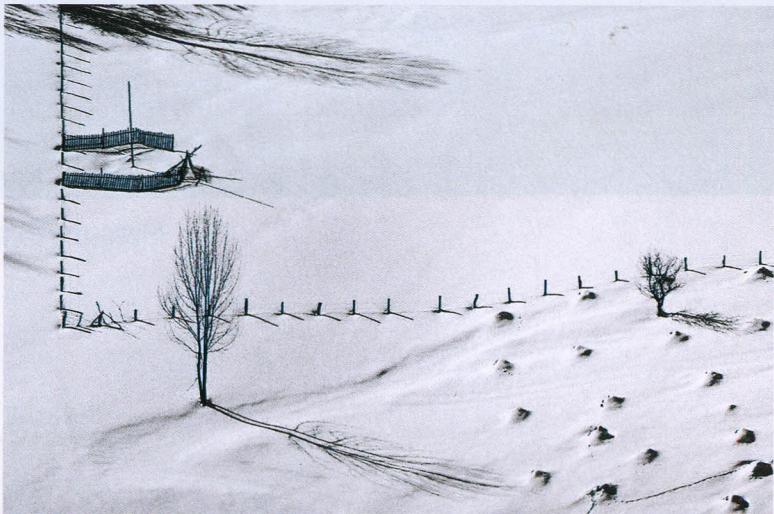
Зоран Пламенац Магла 1



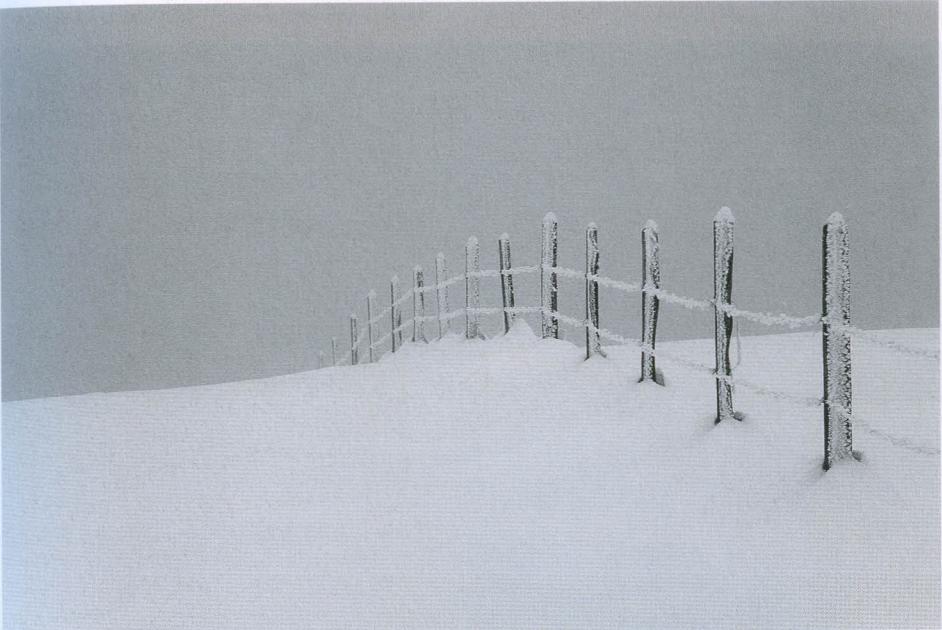
Мирослав Јеремић Тара



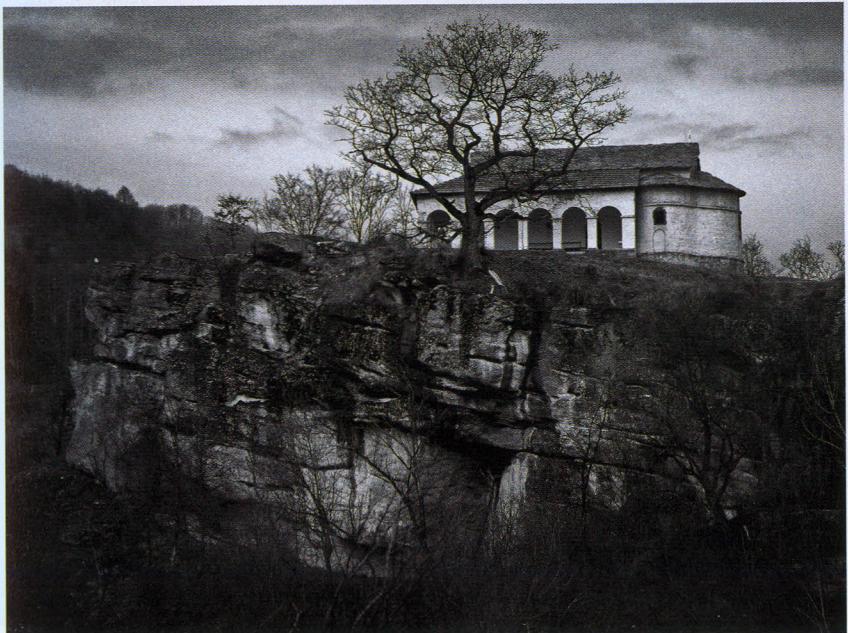
Маја Аранђеловић  Локвице 1818 м



Зоран Павловић  Бели вез



Димитрије Танасковић  У магли 2



Александар Стојановић  Православље 0777



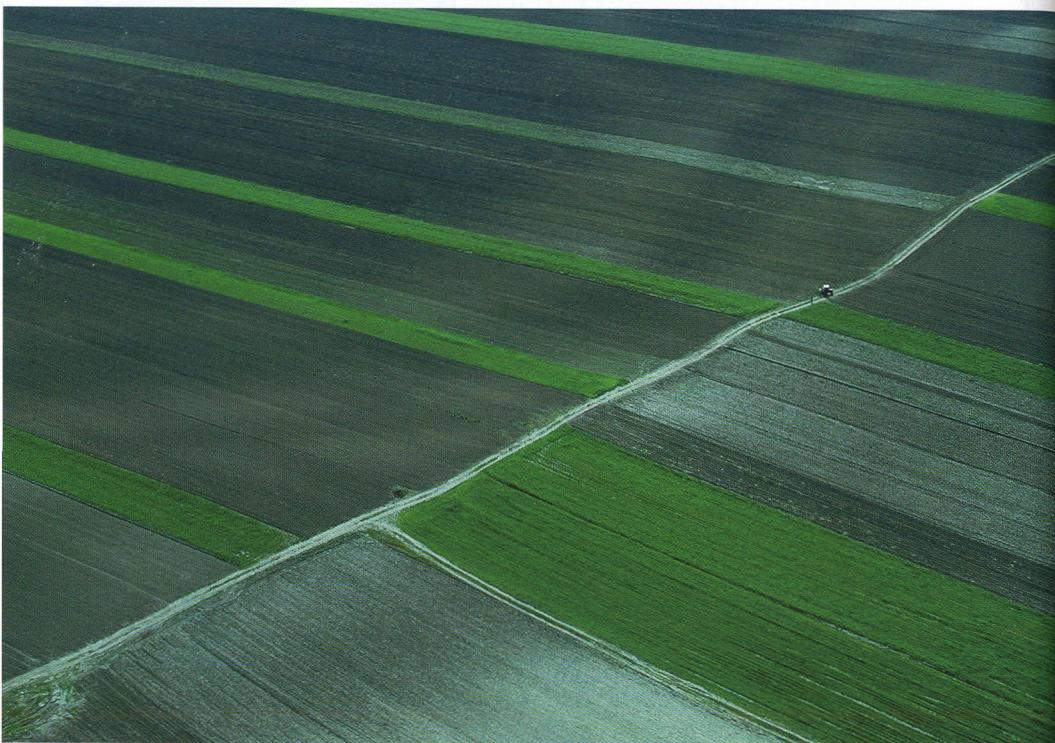
Филип Танасковић  Стакло 2



Дејан Селаковић  Сеоска идила



Катарина Плећинћ  Поред мора



Здравко Симијоновић  Њиве банатске



Душан Јовановић  Иње 3



БОЈА



Зоран Павловић  Мраз



Роберт Амбруш  Медуза



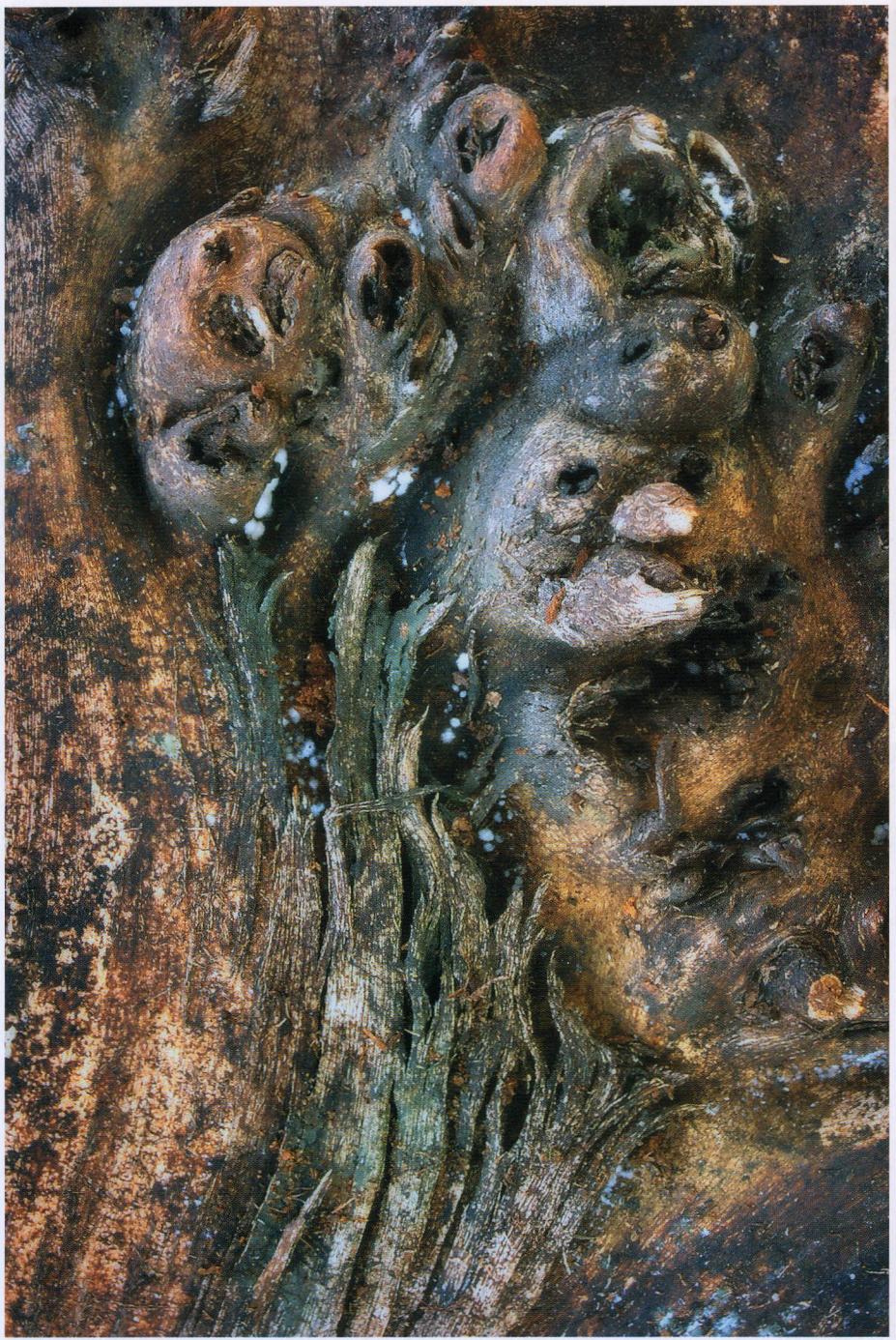
Зоран Пургер  Влати траве 4



Марија Миловановић Максимовић  It's time...



Владимир Ђинић  Luminous Corner



Чедомир Биуковић  Magic Wood 1

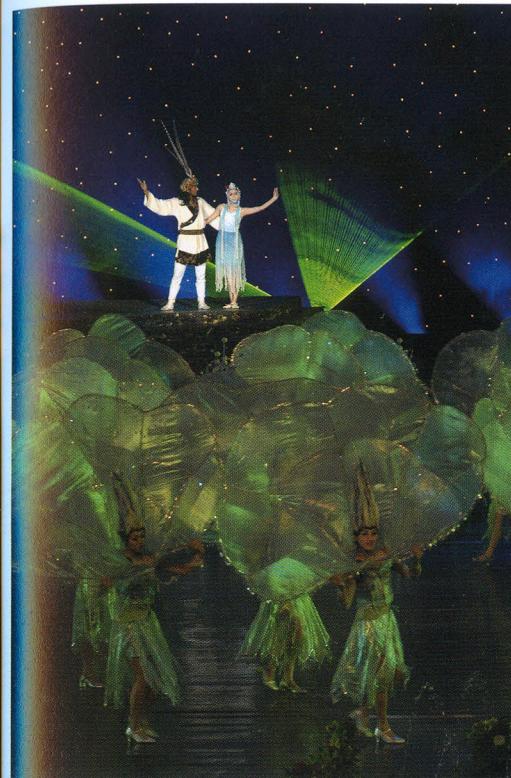


Бранко Матић  Другарице

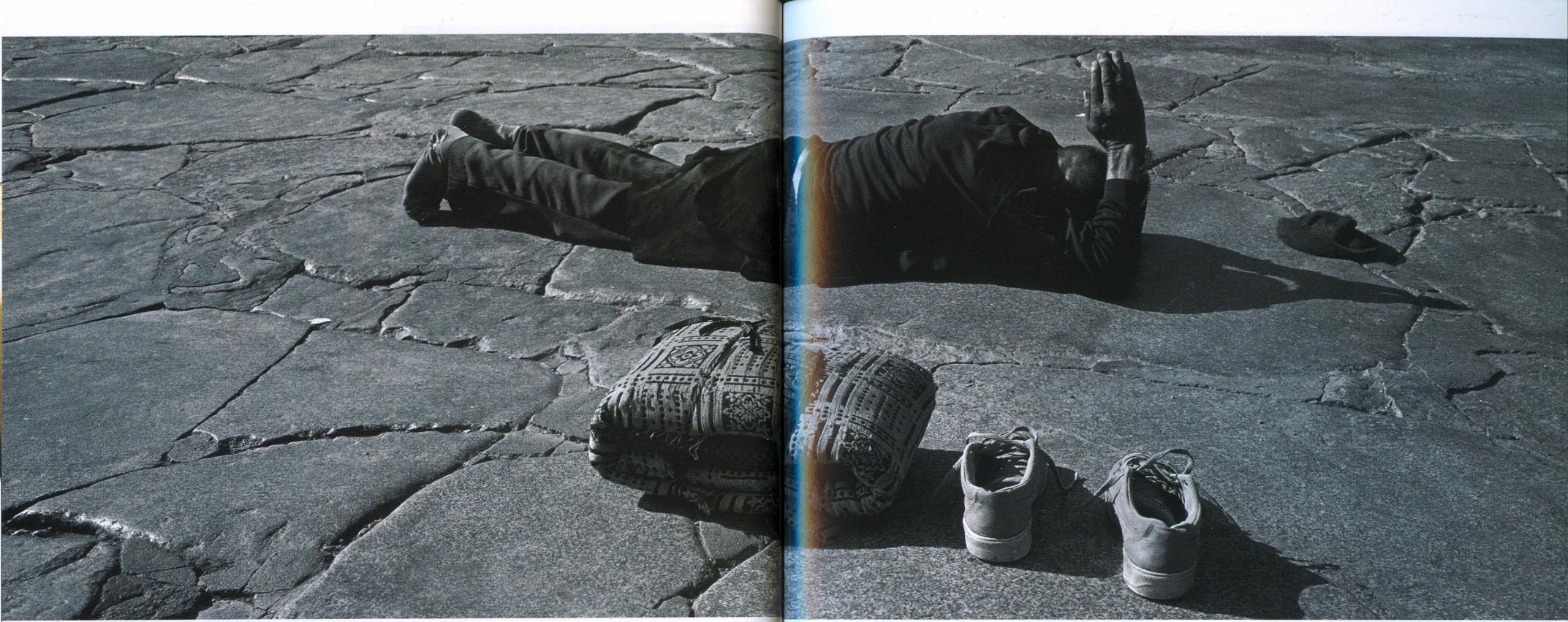
РЕПОРТАЖА



Мирољуб Јеремић © Мерак 1



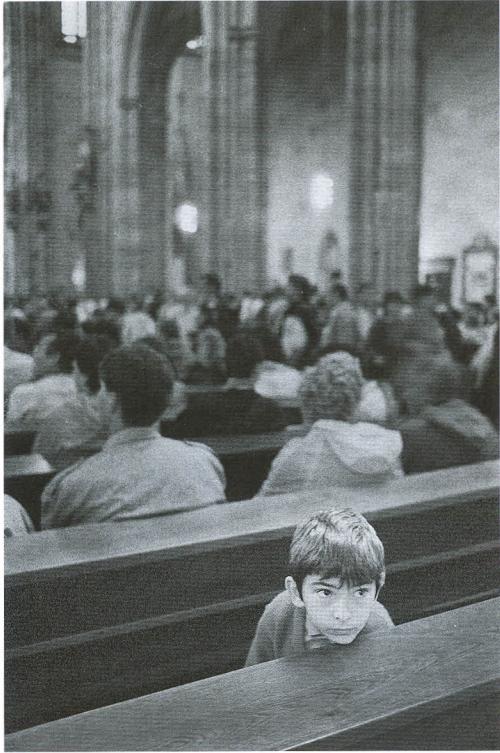
Драган Лапчевић © Сестре



Бранислав Бркић  *Mystical Tibet P06-2*



Фадил Шарки  *На плажи 3*



Зоран Ђорђевић © На јутарњој миси



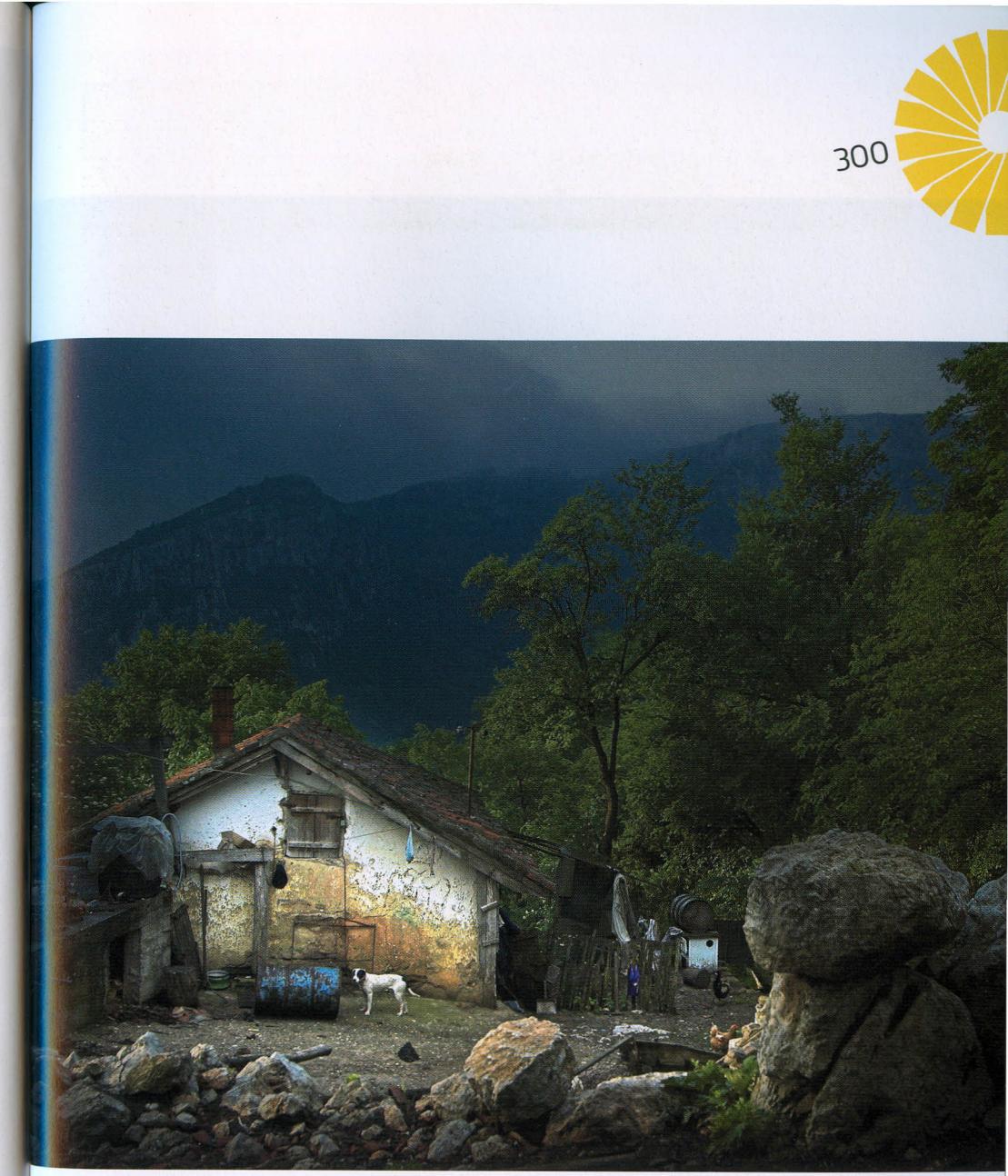
Предраг Милорадовић © Каона 1



Зоран Ђукић © Породица Убипариповић



Тамаш Тот Живот



Слободан Симић Before Rain



Борис Ђелица Доњи Таор 4856



Геза Фаркаш Заједно



Синиша Јовановић  Иваново 1



Драгослав Мирковић  Параћин 0036



Милан Живковић  На долми



ДЕТАЛЬ



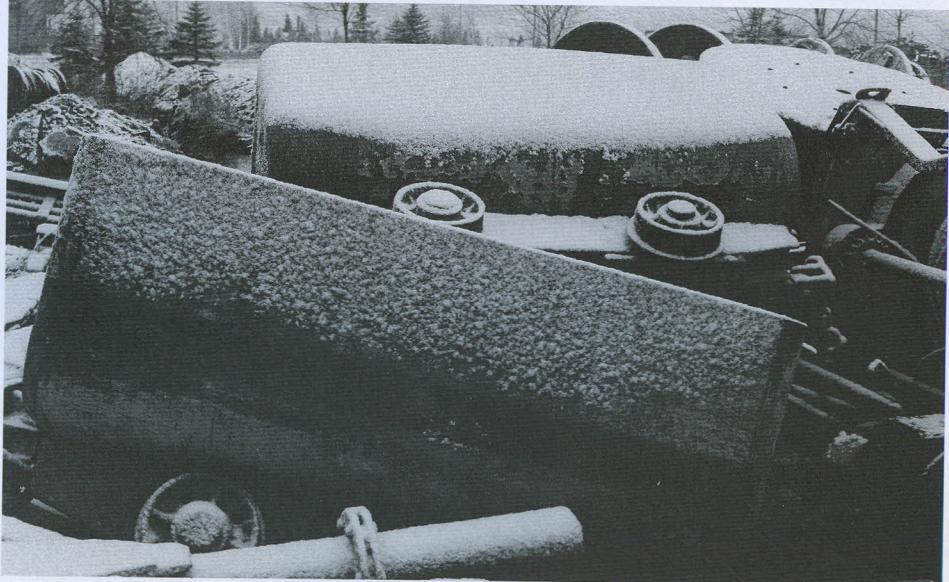
Божана Маринчек  *Temporal Convergency*



Милан Живковић  Тренутак победе



Миленко Савовић  Градска правила



Борислав Миловановић  Вагонети 04



Јована Ђорђевић  Детаљ 01



Аница Зупунски  Блистање



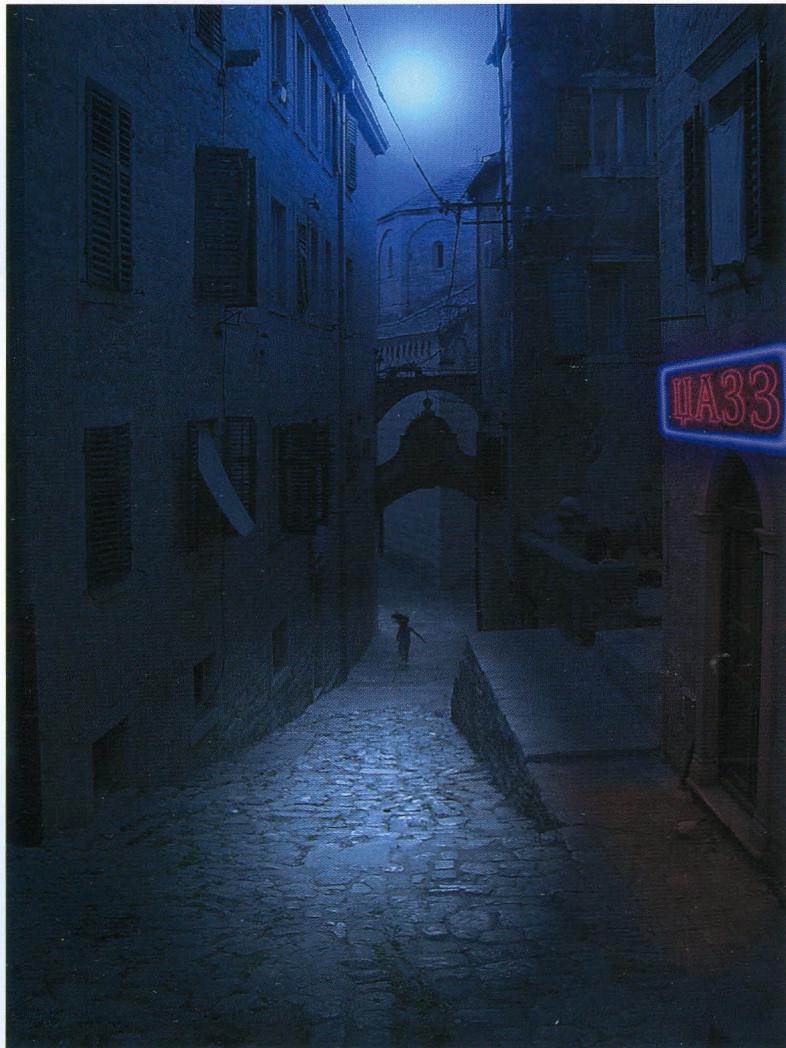
Наташа Станић  Степенице ка небу



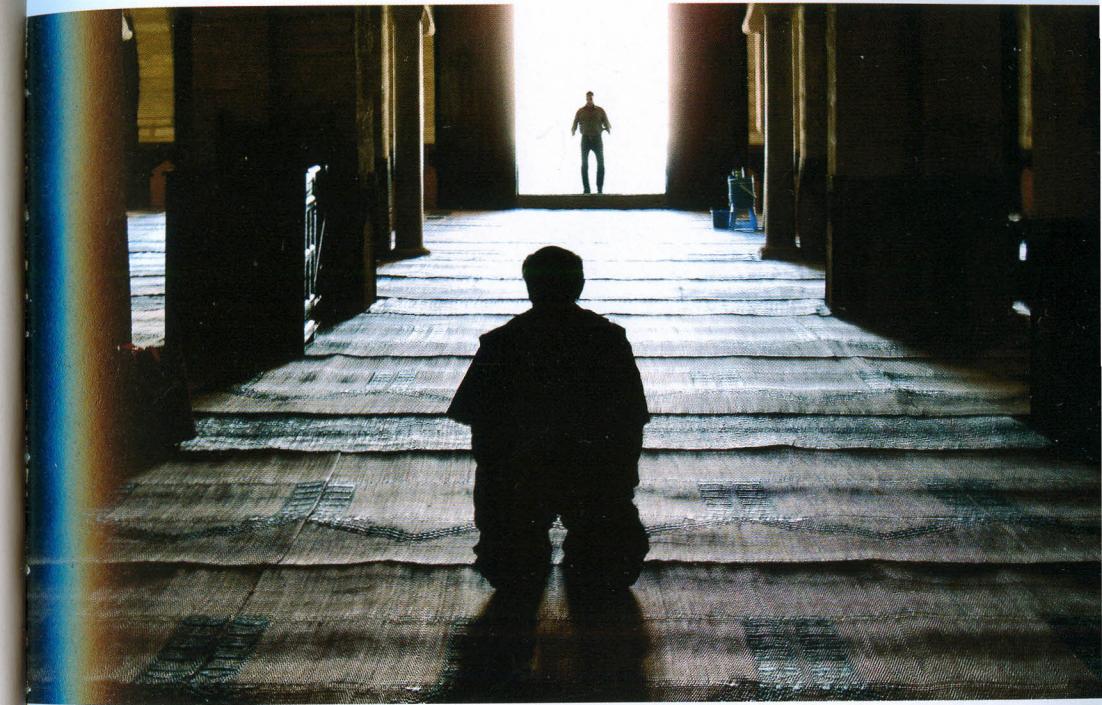
Петар Василчин  Свила 4



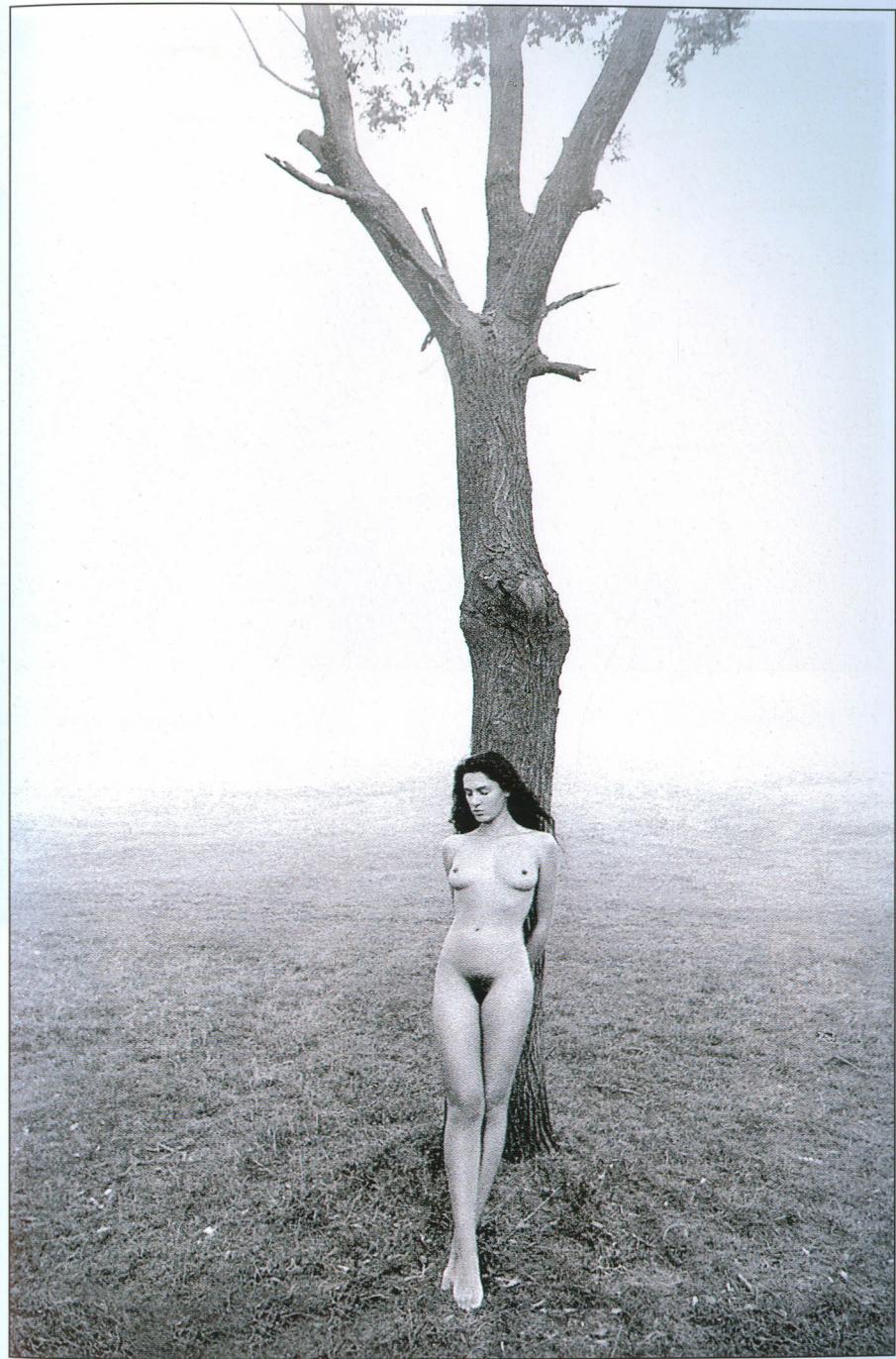
ИСТРАЖИВАЊЕ



Марија Миловановић Максимовић  Moonlighting



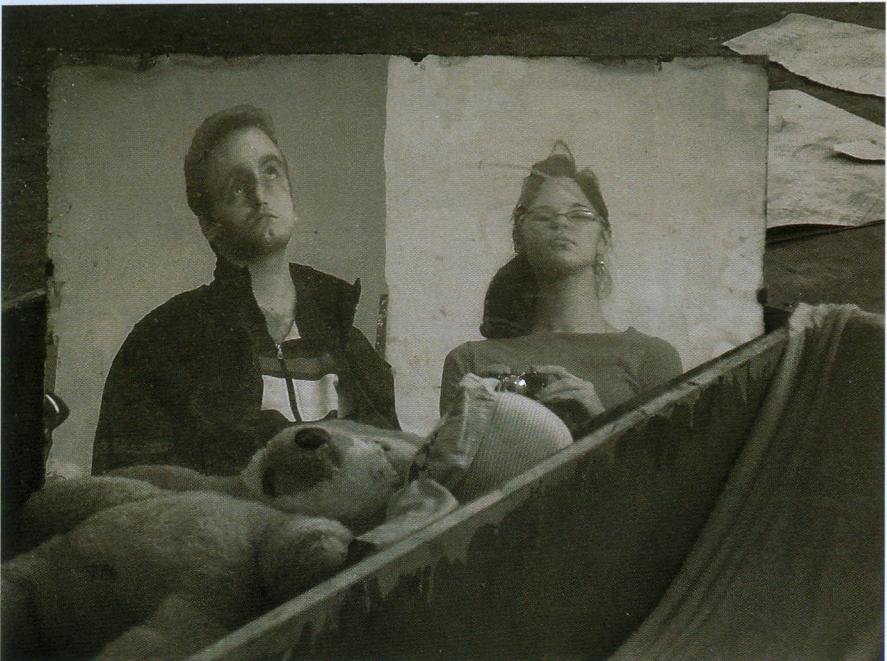
Зоран Стојиљковић  Молитва



Лђубомир Којић



Магла као сећање



Мина Пишчевић ● Колега Јовић



Драган Проле ● *Theater Of Shadows 2*



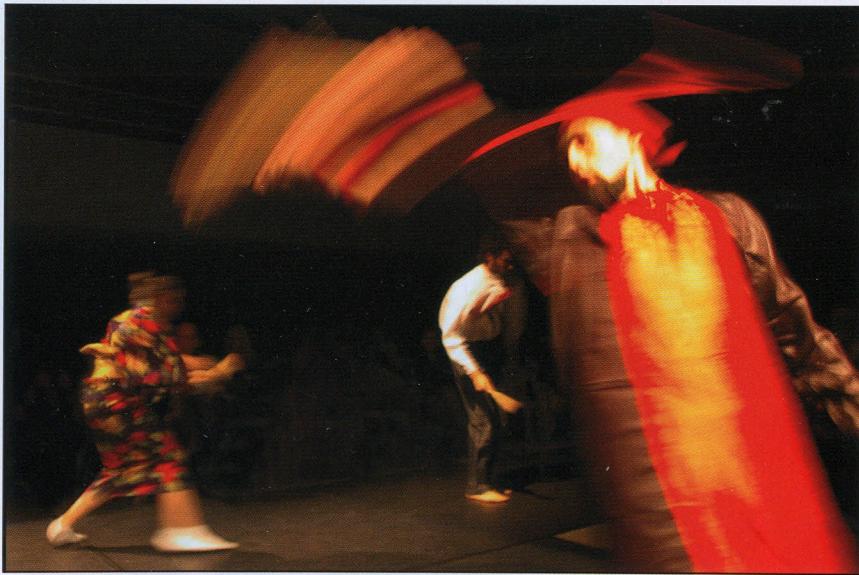
Слободан Симић ● *En Route*



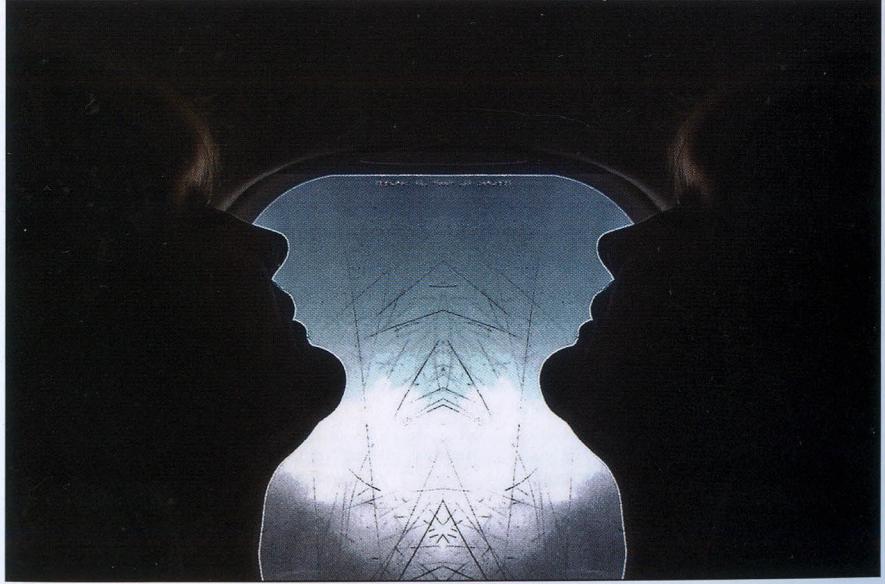
Влада Милинковић ● Амбијент 3



Емилија Мильковић-Ивковић ● Shark



Бранко Игњатовић ● Раскршће



Данило Васић ● Лет 747



ФОТО САВЕЗ СРБИЈЕ

## ПРЕГЛЕД НАГРАЂЕНИХ РАДОВА

## ФОТОГРАФИЈА

## НАГРАДА

## ИЗЛОЖБА

## МЕСТО

## Бранислав Бркић, МФ ФСС, ЕФИАП, ФК "Арт-Натура-Арт", Београд

White bicycle	III награда	"Минијатуре 2007."	Нови Београд
Колекција: - Деца са Тибета 2082	I награда	"Деца 2007."	Београд
- Тајanstveni Tibet 1296 <i>(била на прошлој изложби)</i>			
Колекција: - Mystical Tibet 0605, 1149, P03-1, P03-2, P06-1, P06-2	I награда	Phodar biennial 2007	Pleven, Bulgaria

## Раша Милојевић, КМ ФСС, АФИАП, ФК "Тимок", Зајечар

Колекција: - Деда Бора из Алдине реке	III награда	Изложба фотографија	Велика Плана
- Сачувати од заборава <i>(била на прошлој изложби)</i>			
Портрет из Кочанице	- II награда - III награда за колекцију - III награда	- "15. октобар" - "Ниш 2007" - "Rivne 2007"	- Пожаревац - Ниш - Rivne, Ukraine
Колекција: - Пастир 1473	III награда	"Ниш 2007"	Ниш
- Портрет 8872			
- Портрет 2592			
Колекција: - Portrait 8988	I награда	Orhan holding 3rd international exhibition of photography	Bursa, Turkey
- Grand father from Taor <i>(била на прошлој изложби)</i>			

## Мирослав Јеремић, КМФ ФСС, ФКК "Ваљево", Ваљево

Колекција: - Мерак 1, 2, 3	III награда	"Живот са хиљаду лица"	Пирот
Колекција: - Бобија 1, 2, 6	I награда	25. Међунардна изложба планинске фотографије "Жисел 2007"	Бачка Топола
Колекција: - Торничка Бобија 6	II награда		Омольица
- У катуну			
- Ускрс 4			
Колекција: - Увац	I награда	3. Убски међународни салон фотографије природе	Уб
- Мртвица			
- Мртвица 1			
- Тара			

## ФОТОГРАФИЈА

## НАГРАДА

## ИЗЛОЖБА

## МЕСТО

## Слободан Симић, ФА 1 ФСС, ФК "Параћин", Параћин

Јутро на Ртњу	III награда	6. Међународни салон "Природа" "Параћин 2007" "15. октобар" - 3. Int. exhibition Tulle - 1. Salon int. d'art photo. St.Quentin-en-Yvelines	Банатски Брестовац Параћин Пожаревац - Tulle, France - Voisins le Bretonneux, France Adana, Turkey
By Zilot En Route Before Rain	III награда I награда - Награда ФПФ - III награда	На долми	II награда
S - 3			4th Adana Rotary Club photographic exhibition

## Милан Живковић, МФ ФСС, ФГ "Анастас", Ковин

Тренутак победе	III награда	"Еколошка истина 2007"	Зајечар
Колекција: - Тужна прича	II награда	1. Ваљевски салон фотографије "Живот"	Ваљево
- Унка			
- Портрет секача метала			
На долми	I награда	"Иваново у фокусу 2007"	Иваново

## Владан Танасковић, ФА 1 ФСС, ФКК "Ваљево", Ваљево

Колекција: - Music 1, 2, 3, 4	I награда	"Flash music 2007"	Sofia, Bulgaria
----------------------------------	-----------	--------------------	-----------------

## Здравко Симијоновић, ФА 1 ФСС, КФФА "Поњавица", Банатски Брестовац

Њиве банатске	- II награда - III награда	- "Жисел 2007" - "15. октобар"	- Омольица - Пожаревац
---------------	-------------------------------	-----------------------------------	---------------------------

## Борис Ђелица, ФА 1 ФСС, ФР "Арт-Натура-Арт", Београд

Доњи Таор 1	I награда	- 25. Међународна изложба планинске фотографије	Бачка Топола
Колекција: - Доњи Таор 5876, 5102, 4856	II награда	3. Убски међународни салон фотографије природе	Уб

## Борислав Миловановић, ФА 1 ФСС, ФВО "Бор", Бор

Колекција: - Вагонети	III награда	"Еко фото 2007"	Београд
<i>(била на прошлој изложби)</i>			

## Зоран Ђукић, КМФ ФСС, ФГ "Сирмијум", Сремска Митровица

Породица Убипариповић	II награда	"Деца 2007."	Београд
-----------------------	------------	--------------	---------

## Филип Танасковић, ФА 1 ФСС, ФКК "Ваљево", Ваљево

Стакло 2	II награда	"Еко фото 2007"	Београд
Маскенбал 1	I награда	"Деца 2007"	Београд
Wind 1	II награда	20. Concours international de photo pour la jeunesse	Petange, Luxembourg

## Роберт Амбруш, ФА 1 ФСС, ФКВК "Рада Крстић", Сомбор

Медуза	I награда (Grand Prix)	- 6. Међународни салон "Природа"	Бан. Брестовац
--------	------------------------	----------------------------------	----------------

## Димитрије Танасковић, ФА 2 ФСС, ФК "Ваљево", Ваљево

Колекција: - Умагли 1, 2, 3, 4	- I награда - II награда	- 29. ФИАП бијенале младих - 6. Међународни салон "Природа"	- Чачак - Банатски Брестовац
-----------------------------------	-----------------------------	--	---------------------------------

## ФОТОГРАФИЈА

## НАГРАДА

## ИЗЛОЖБА

## МЕСТО

## ФОТОГРАФИЈА

## НАГРАДА

## ИЗЛОЖБА

## МЕСТО

**Влада Милинковић, ФА 1 ФСС, Београд**

Ambient II награда "Минијатуре 2007" Нови Београд

**Миленко Савовић, КМФ ФСС, ФКК "Чачак", Чачак**

Колекција:  
 - Градска правила  
 - Ранораниоци  
 - Успон  
 - Предвечерје

III награда Републичка изложба фотографија Чачак

**Дејан Павловић, ФА 1 ФСС, ФК "Параћин", Параћин**

Таор-да II награда "Еколошка истина 2007"  
 Колекција:  
 - Периферија 3  
 (биле на прошлoj изложби)

I награда "Живот са 1000 лица" Зајечар  
 Пирот

**Маја Аранђеловић, ФА 1 ФСС, ФК "Параћин", Параћин**

Локвице 1818 м II награда "Минијатуре 2007"  
 Павлова страна 2 III награда "Еко фото 2007" Нови Београд  
 Београд

**Марија Миловановић Максимовић, ФА 1 ФСС, ФК "Београд", Београд**

It's time ... III награда "Минијатуре 2007"  
 Подневна доколица III награда "Иваново у фокусу 2007"  
 Moonlighting II награда "Параћин 2007" Нови Београд  
 Иваново  
 Параћин

**Чедомир Биуковић, КМФ ФСС, ФГ "Сирмијум", Сремска Митровица**

Колекција:  
 - Magic wood 1, 2, 3, 4

III награда "Еколошка истина 2007" Зајечар

**Драган Проле, ФА 1 ФСС, Универзитетски ФКК, Бањалука**

Theater Of Shadows 2 III награда "Параћин 2007" Параћин

**Алекса Симијоновић, ФА 2 ФСС, КФФА "Поњавица", Банатски Брестовац**

На кућном прагу II награда "Живот са 1000 лица"  
 Grandfather Vucina I награда 20. Concours international de photo pour la jeunesse Пирот  
 Petange, Luxembourg

**Наташа Станић, ФА 3 ФСС, ФК "Београд", Београд**

Колекција:  
 - Барби и звездано око  
 - Зраци над људима  
 - Степенице ка небу

I награда Изложба фотографија Велика Плана

**Зоран Стојиљковић, ФА 2 ФСС, ФВО "Бор", Бор**

Молитва I награда Републичка изложба фотографија Чачак

**Бранко Игњатовић, ФА 1 ФСС, ФК "ПМФ", Београд**

Колекција:  
 - План Б-2  
 - Раскршће  
 - Силуете

II награда Републичка изложба фотографија Чачак

**Бранко Матић, ФА 1 ФСС, ФР "Арт-Натура-Арт", Београд**

Колекција дијапозитива:  
 - Зимски пејзаж  
 - Бобија  
 - Јесењи пут 2, 3  
 Колекција:  
 - Жеђ  
 - Другарице  
 - Макси хармоника

I награда 15. Међународна изложба дијапозитива  
 Београд

**Зоран Павловић, КМФ ФСС, АФИАП, ФР "Арт-Натура-Арт", Београд**

Колекција:  
 - Бели вез  
 - Бело платно  
 - Трешња  
 - Мраз-Увац

III награда "Strom 2007" Ružomberok,  
 Slovakia

**Предраг Милорадовић, ФА 2 ФСС, ФКК "Ваљево", Ваљево**

Каона 1 I награда "Минијатуре 2007" Нови Београд

**Зоран Пламенац, ФА 2 ФСС, ФКК "Ваљево", Ваљево**

Магла 1 II награда 3. Убски међународни салон фотографије природе Уб

**Љубомир Којић, ФА 1 ФСС, ФКВС Војводине, Нови Сад**

-Јарошани 9	- I награда	- "Иваново у фокусу 2007"	- Иваново
	- I награда	- Изложба фотографија	- Велика Плана
	- III награда	- "Жисел 2007"	- Омольица
	- II награда	- "3. октобар"	- Бор
- Магла као сећање	- I награда	- "Параћин 2007"	Параћин

**Ласло Јухас, КМФ ФСС, ФК "Панонија", Суботица**

Step I награда "Минијатуре 2007" Нови Београд

**Милорад Дрча, ФК "Хајдук Вељко", Неготин**

Cuter 2 III награда "Минијатуре 2007" Нови Београд

**Божана Маринчек, КМФ ФСС, АФИАП, Београд**

Temporal Convergency II награда "Минијатуре 2007" Нови Београд

**Никола Николић, ФК "Лесковац", Лесковац**

Comfort II награда 29.ФИАП бијенале младих Чачак

**Мина Пишчевић, ФК "Београд", Београд**

Колега Јовић	I награда (Светски куп)	29.ФИАП бијенале младих	Чачак
У банци	I награда (Светски куп)	29.ФИАП бијенале младих	Чачак

**Алекса Вукомановић, ФКК "Пожаревац", Пожаревац**

Female	I награда (Светски куп)	29.ФИАП бијенале младих	Чачак
--------	-------------------------	-------------------------	-------

**Данило Васић, ФК "Београд", Београд**

Лет 747	I награда (Светски куп)	29.ФИАП бијенале младих	Чачак
Бакини колачи	I награда (Светски куп)	29.ФИАП бијенале младих	Чачак

## ФОТОГРАФИЈА

## НАГРАДА

## ИЗЛОЖБА

## МЕСТО

**Катарина Плећин, ФА 3 ФСС, ФКК "Ваљево", Ваљево**

Поред мора I награда (Светски куп) 29.ФИАП бијенале младих Чачак

**Јована Ђорђевић, ФК "Лесковац", Лесковац**

Детаљ 01 I награда (Светски куп) 29.ФИАП бијенале младих Чачак

**Синиша Јовановић, ФА 2 ФСС, ФКК "Ваљево", Ваљево**

Иваново 1 I награда (Светски куп) 29.ФИАП бијенале младих Чачак

Иваново 2 I награда (Светски куп) 29.ФИАП бијенале младих Чачак

Повлен 4 - II награда - 25. Међународна изложба планинске фотографије - Бачка Топола

- III награда - 20. Concours international de photo pour la jeunesse - Petange, Luxembourg

**Зоран Пургер, МФ ФСС, ФК "Параћин", Параћин**Колекција: - Влати траве 1, 2, 3, 4 - I награда - "Еколошка истина 2007" - Зајечар  
- I награда - 6. Међународни салон "Природа" - Банатски Брестовац**Геза Фаркаш, ФА 2 ФСС, ФКВС Војводине, Нови Сад**Колекција: I награда "Еко фото 2007" Београд  
- Заједно  
- Декомпозиција  
- Структура 1**Томислав Петровић, ФА 2 ФСС, ФР "Арт-Натура-Арт", Београд**Колекција: II награда "Еко фото 2007" Београд  
- Зоља  
- Зелени  
- Без паучине**Аница Жупунски, ФА 2 ФСС, ФКВС Војводине, Нови Сад**

Блистање I награда "Еко фото 2007" Београд

**Драган Лапчевић, Београд**Госпа из Иванова 2 II награда "Иваново у фокусу 2007" Иваново  
Колекција: II награда "Живот са 1000 лица" Пирот  
- Midnight action  
- After midnight action  
- Да те питам  
- Сестре**Петар Василчин, ФГ "Дунавац", Иваново**Колекција: - III награда - "Иваново у фокусу 2007" - Иваново  
- III награда - 3. Убски међународни салон фотографије природе - УБ  
- III награда - 6. Међународни салон "Природа" - Банатски Брестовац**Зоран Ђорђевић, КМФ ФСС, ФК "Београд", Београд**На јутарњој миси III награда "Иваново у фокусу 2007" Иваново  
Ходач III награда Изложба фотографија Велика Плана

## ФОТОГРАФИЈА

## НАГРАДА

## ИЗЛОЖБА

## МЕСТО

**Емилија Мильковић-Ивковић, ФА 1 ФСС, ФК "ФОН", Ниш**

Shark I награда "Параћин 2007" Параћин

**Владимир Ђинић, ФА 3 ФСС, ФКК "Ваљево", Ваљево**

Luminous Corner II награда "Параћин 2007" Параћин

**Ненад Иванић, ЦФФКС, Београд**

Dolly 10069 III награда "Параћин 2007" Параћин

**Емил Ваш, ФК "ПМФ", Београд**

Врућина II награда Изложба фотографија Велика Плана

**Мирко Нићифоровић, ФА 3 ФСС, Јагодина**

Колекција: II награда 25. Међународна изложба планинске фотографије Бачка Топола

- Златибор 1, 2, 3 Red Fairy II награда International digital photographic competition Nicosia, Cypre

Craftsman III награда International digital photographic competition Nicosia, Cypre

**Душан Јовановић, ФА 1 ФСС, ФКК "Ваљево", Ваљево**

Колекција: III награда 25. Међународна изложба планинске фотографије Бачка Топола

**Едвард Молнар, ФА 3 ФСС, ФК "Панонија", Суботица**

Колекција: II награда "15. октобар" Пожаревац

- Владимир Тарасов

- Еладад Тарми

- Тот Виктор

**Драгослав Мирковић, МФ ФСС, АФИАП, ФКК "Чачак", Чачак**

Колекција: III награда "Жисел 2007" Омольица

- Омольица 2444

- Параћин 0036

- Вучје

- Портрет С.К.

I награда „China 12th International Photographic Art Exhibition“ Beijing, China

**Александар Стојановић, ФА 2 ФСС, ФК "Лесковац", Лесковац**

Православље 0777 I награда "Жисел 2007" Омольица

**Александар Манасиев, ФА 3 ФСС, ФВО "Бор", Бор**

Акт 22222 III награда "Зајечар 2007" Зајечар

**Тамаш Тот, Суботица**

Живот I награда "Ниш 2007" Ниш

**Дејан Селаковић, ФА 2 ФСС, Универзитетски ФКК, Бања Лука**

- Сеоска идила I награда 15. Међународна изложба дијапозитива Бања Лука, РС-БИХ

**Фадил Шарки, ФА 3 ФСС, ФК "Београд", Београд**

- На плажи 1, 2, 3 III награда "15. октобар" Пожаревац

Преглед сачинио: Милан Марковић, МФ ФСС, ЕФИАП референт за излагачку активност ФСС



Trg oslobođenja bb, 19000 Zaječar • Tel: 019 / 424 202 • Fax: 019 / 443 682

E-mail: color202@ptt.yu • www.photoclub202.com

# ABC test



PRODAJA I SERVIS  
ŠKODINIH VOZILA



Ljubomira Pavlovića 13, VALJEVO  
014/220 250, 065/52 20 252

ALTA NOVA  
ŠTAMPARIJA



ŠTAMPARIJA ALTA NOVA UVEK NOVA:  
**NOVA ČETVOROBROJNA MAŠINA!**



HEIDELBERG

Ugrinovački put 16a, 11080 Zemun, Srbija  
Tel: 011 105.605, 30.77.823; Fax: 011 30.77.824  
e-mail: info@altanova.co.yu; web: www.altanova.rs

# НА ТРАГУ СВЕТЛОСТИ

Годишња изложба награђених фотографија из 2007. године  
12. - 24. април 2007.

Галерија „Свечани салон“  
Железничка станица Београд

Организатор  
Фото савез Србије  
[www.fotoss.org](http://www.fotoss.org)

За организатора  
Бранислав Бркић

Партнер  
Удружење уметника железничара Србије

Аутор пројекта и уредник каталога  
Мирослав Предојевић

Организациони одбор  
Божидар Витас  
Милан Марковић  
Миро Радмиловић  
Мики Величковић  
Зоран Павловић

Превод  
Весна Кордић Лазић

Дизајн каталога  
Душан Живковић (DC GRAFIČKI CENTAR)

Штампа  
Alta Nova, април 2008.

Тираж  
500

СИР - Каталогизација у публикацији  
Народна библиотека Србије, Београд  
77.04(497.11)"2007"(083.824)

На трагу светлости = Tracing the Light :  
[годишња изложба награђених фотографија из  
2007. године : 12. мај - 26. април 2007.  
године, Галерија "Свечани салон", Железничка  
станица Београд] / [аутор пројекта и уредник  
каталога Мирослав Предојевић]. - Београд :  
Фото савез Србије, 2008 (Земун : Алта Нова).  
- [68] стр. : фотogr. ; 21 cm

Тираж 500. - Стр. [7-9] : На трагу светлости  
/ Миланка Тодић.

ISBN 978-86-85073-03-8  
1. Предојевић, Мирослав [аутор] [уредник]  
а) Уметничка фотографија - Србија - 2007 -  
Изложбени каталоги  
COBISS.SR-ID 147739916



Maloprodaja i veleprodaja digitalnih foto aparata i opreme

## Beograd

Bulevar Zorana Đindjića  
AVNOJ-a) 12ž/5

## Novi Beograd

011/311-9988  
063/260-623  
063/260-624  
064/183-77-59  
063/260-397

## Pančevo

veleprodaja  
Peta Drapšina 2a/4  
013 351 954

## Novi Sad

Dunavska 12  
021/522-778  
063/260-828



[www.bmfoto.co.yu](http://www.bmfoto.co.yu)

[www.foto-berza.com](http://www.foto-berza.com)

[www.bmrental.biz](http://www.bmrental.biz)

[info@bmfoto.co.yu](mailto:info@bmfoto.co.yu)

# Rešenje za važne poslovne odluke

## AB Soft poslovni informacioni sistemi

- Savremeni ERP informacioni sistem
- Upravljanje ljudskim resursima
- Proverena platforma – MS SQL Server
- .NET integracija (web, mobile, ...)



Uz kupovinu našeg  
poslovno informacionog sistema  
dobijate po posebno povoljnim uslovima:

- Small Business Server Premium 2003 R2
- Windows Server Standard 2008
- SQL Server Standard 2005

**Microsoft**  
**GOLD CERTIFIED**  
Partner

Gospodara Vučića 21 • Beograd • tel: +381(11)38.11.500 • [www.absoft.co.yu](http://www.absoft.co.yu) • [office@absoft.co.yu](mailto:office@absoft.co.yu)

**ABSoft**