

Републички



куп клубова



3. Републички куп клубова 2021.

Издавач:
Фото савез Срвије
Београд, Тимочка 18
www.fotoss.org

За издавача:
Бранислав Бркић
председник Фото савеза Србије
Миливој Грчић
директор Центра за културу Ковин

Организација:
Мирослав Предојевић
секретар Фото савеза Србије

Каталог и реализација:
Милан Живковић

Реализацију помогли:



Републички



куп клубова

ТРЕЋИ РЕПУБЛИЧКИ КУП КЛУБОВА 2021.

На изложбу је пристигло 16 колекција (по 12 фотографија) од 10 клубова и фотографских удружења, из 8 градова. Жирирање је обављено у Центру за културу Ковин 17. новембра 2021.

Према Правилнику ФСС изложба има Републички ранг.

Табеле приказују резултате које су постигли клубови и колекције као и резултате аутора награђених и похваљених појединачних фотографија.

Колекције су оцењивали чланови Уметничког савета Мајстори фотографије Фото савеза Србије: Имре Сабо, Геза Ленерт, Милан Живковић и Предраг Циле Михајловић.



Снимио Бранислав Бркић

Трећа (па скоро) срећа

Прве мачиће нисмо бацили али смо понешто научили и променили. У следећем кругу видели смо како промене делују и кориговали услове учешћа и начин бодовања. И тако пред нама имамо једну веома занимљиву поставку из које сада треба да уче они који желе да учествују.

Пажљиво погледајте изложбу, не каталог у којем су мајушне репродукције само подсетник будућим генерацијама да је нека фотографија била на овој изложби. Видећете шта је све био проблем ауторима, како фотографија тако и оних који су склапали колекције.

Први проблем јесте чудна психолошка баријера и потпуно несхватљив однос према овој изложби која би требало да буде круна рада клубова током једне године. Велика већина аутора спремна је да плати поприличне суме новца како би учествовала на неком конкурс где изложбе и нема (да се не понављам, погледајте текст у прошлогодишњем каталогу). Али када је учешће на Републичком купу у питању тада се фотографије повећавају на ултра јефтиним ласерским копир-машинама, јефтиним папирима и "офрље" урађеним копијама у најближој фотографској радњи.

И немојте мислити да жири неће обратити пажњу или да неће приметити све оно што није добро. Највише нас љути оно што је могло бити урађено како треба - а није. У питању су грозно велики

контраст и сви остали артефакти ласерских штампача: јасно видљив "moiré" ефекат настао као последица лошег покушаја да се насилно просветле сенке, флеке, линије и огреботине од ваљака. На другој, "пљуцкавој" страни имамо тзв. "bronzing" и лоше репродукције јер су коришћене погрешне комбинације мастила и инкјет папира...

Ако се сада вратимо онима који састављају причу на изложби ћете видети прелепу колекцију која испуњава све услове за висок пласман, а која је очајно прошла јер је само једна фотографија потпуно неодговарајућа - како по мотиву тако и по квалитету. Можда је то могло да прође на почетку али сада када смо кохерентности придали много више важности до изражаја долази она пословица да је ланац јак колико и најслабија карица. А када ваш ланац искујете од мешавине "баба и жаба", колора и црно-белог, а да не помињем неодговорно непоштовање минималног формата јасно је шта следи.

Морам поново да додам и нешто лично а то је разочарање свим ауторима који мисле да им дело добије "уметничку" ноту ако је назив на енглеском. Чак ми се чини као да у неким клубовима постоји обавезан курс енглеског (често буквалног) и ја им се извињавам ако буду морали да узму преводиоца како би прочитали овај текст, на српском и ћирилици.

Милан Живковић

	Фото клуб	Назив колекције	Фот.	Кох.	Збир	Резултат
1.	ФК Београд	Мајсторска радионица	356	110	466	Прва награда
2.	ФР Арт натура арт	Снага погледа	363	95	458	Друга награда
3.	ФКК Чачак	Живот улице	349	90	439	Трећа награда
4.	ФК Крагујевац	Између	348	85	433	Похвала
5.	ФР Арт натура арт	Својим путем	352	60	412	Примљена
6.	ФК Параћин	Жена као инспирација	311	80	391	Примљена
7.	ФК Крагујевац	Топлина	316	70	386	Примљена
8.	Шабачка фото задруга	Зима	294	55	349	Примљена
9.	Фотографски клуб Војводина	Минимализам	278	65	343	Примљена
10.	ФК Београд	Пијаца	256	85	341	Примљена
11.	Фото комуна 24 кадар	Не може нам киша ништа	257	80	337	
12.	Фотографски клуб Војводина	Рефлексција	272	60	332	
13.	ФК Алексинац	Отпад	242	80	322	
14.	ФК "ЦД 13"	Црно-бели свет	279	40	319	
15.	ФК "ЦД 13"	Свет жене	237	55	292	
16.	Фото комуна 24 кадар	Новосадске апстракције	195	80	275	

	Аутор	Фотографија	Број поена и резултат	Члан фото клуба
1.	Светлана Дингарац	Такси	35	Прва награда
2.	Владимир Матејић	At work	34	Друга награда
3.	Александар Буђевац	Decision	34	Трећа награда
4.	Иван Ерић	Walk the line	34	Похвала
5.	Иван Радосављевић	Лепотица и звер	34	Похвала

Фото клуб “Београд”

Автори колекције “Мајсторска радионица”	фотографија	број бодова
1. Чавић Слободан	Обућар	28
2. Милентијевић Јелица	Вредне руке	32
3. Бојанић Бојан	Јорганџија	31
4. Боројевић Ненад	Поправка	27
5. Чавић Слободан	Тата мата	29
6. Рошул Славко	Ковач	29
7. Латиновић Биљана	Сајџија	33
8. Луковић Војислав	Шнаца	27
9. Батрићевић Ана	Поткивачи 1	27
10. Батрићевић Ана	Ковачка радионица	29
11. Боројевић Ненад	Варење	33
12. Милентијевић Јелица	Ковач	31



Чавић Слободан, Обућар



Милентијевић Јелица, Вредне руке



Бојанић Бојан, Јорганџија



Боројевић Ненад, Поправка



Чавић Слободан, Тата мата



Рошул Славко, Ковач



Латиновић Биљана, Сајција



Луковић Војислав, Шнаца



Батрићевић Ана, Ковачка радионица



Батрићевић Ана, Поткивачи 1



Боројевић Ненад, Варење



Милентијевић Јелица, Ковач

Фото радионица “Арт Натура Арт”

Аутори колекције “Снага погледа”	фотографија	број бодова
1. Нагл Марко	Чекам Годоа	27
2. Башић Милан	Катарина се игра	32
3. Бркић Бранислав	Антиквар Кристоф	30
4. Бркић Бранислав	Млади родитељи	28
5. Предојевић Мирослав	Девојке на салашу код Сомбора	28
6. Дингарац Светлана	Такси	35
7. Дингарац Светлана	Просјак из Јаисалмера	35
8. Милутиновић Виолета	Улица	27
9. Милутиновић Виолета	Празник	28
10. Милинковић Влада	Без речи	33
11. Предојевић Мирослав	Далибор	31
12. Павловић Зоран	Славко	29



Башић Милан, Катарина се игра



Бркић Бранислав, Антиквар Кристоф



Нагл Марко, Чекам Годоа



Бркић Бранислав, Млади родитељи



Предојевић Мирослав, Девојке на салашу код Сомбора

Фото радионица “Арт Натура Арт”



Дингарац Светлана, Такси



Дингарац Светлана, Просјак из Јаисалмера



Милинковић Влада, Без речи



Милутиновић Виолета, Улица



Милутиновић Виолета, Празник



Мирослав Предојевић, Далибор



Колекција “Снага погледа”

Фото кино клуб “Чачак”

Аутори колекције “Живот улице”	фотографија	број бодова
1. Јаковљевић Бранко	У пролазу 2	31
2. Јаковљевић Бранко	У пролазу 1	30
3. Пештерац Војо Војислав	А живот тече 5882	33
4. Вучићевић Вучковић Бранка	Thorns	30
5. Пештерац Војо Војислав	Сусрет 1320	33
6. Милошевић Зоран	Сенке 2	32
7. Милосављевић Давид	Calendar 3	29
8. Милосављевић Давид	Измењени рељеф Дорђола	29
9. Вучићевић Вучковић Бранка	После 5	28
10. Радовановић Раденко	Излаз	23
11. Радовановић Раденко	Одмор	27
12. Радовановић Јована	No 2	24



Пештерац Војо Војислав, А живот тече 5882



Вучићевић Вучковић Бранка, Thorns



Јаковљевић Бранко, У пролазу

Јаковљевић Бранко, У пролазу 2



Пештерац Војо Војислав, Сусрет 1320



Фото кино клуб “Чачак”



Милошевић Зоран, Сенке 2



Милосављевић Давид, Calendar 3



Радовановић Раденко, Излаз



Радовановић Раденко, Одмор



Милосављевић Давид, Измењени рељеф Дорћола



Вучићевић Вучковић Бранка, После 5



Радовановић Јована, No 2



Фото кино клуб “Чачак”

Фото клуб “Крагујевац”

Аутори колекције “Између”	фотографија	број бодова
1. Стојановић Иван	SNP 7913	23
2. Станковић Игор	Due North	31
3. Буђевац Александар	Decision	34
4. Ерић Иван	Ray of light 4	33
5. Живановић Ненад	Three of us	26
6. Живановић Ненад	Gentleman 3	23
7. Којадиновић Горан	Nevermind the traffic	25
8. Миленковић Иван	Птица	29
9. Ерић Драган	Walk the line	34
10. Павловић Јелена	Autumn	26
11. Матејић Владимир	Dangerous man	32
12. Миљковић Никола	In contrast	32



Станковић Игор, Due North



Буђевац Александар, Decision



Стојановић Иван, SNP 7913 2019.



Ерић Иван, Ray of light 4



Живановић Ненад, Three of us



Живановић Ненад, Gentleman 3



Којадиновић Горан, Nevermind the traffic



Павловић Јелена, Autumn



Матејић Владимир, Dangerous man



Миленковић Иван, Птица

Ерић Драган, Walk the line



Миљковић Никола, In contrast



Фото радионица “Арт Натура Арт”

Аутори колекције “Снага погледа”	фотографија	број бодова
1. Бјелица Борис	Бициклиста	27
2. Милутиновић Виолета	Госпође 1	29
3. Милинковић Влада	Стари легионар	30
4. Милутиновић Зоран	Пешаци 1	31
5. Милутиновић Виолета	Светла парка 1	32
6. Милутиновић Зоран	Мраз 1	29
7. Предојевић Мирослав	Променада испод Бранковог моста	32
8. Башић Милан	Јесења соната	32
9. Бјелица Борис	Тометино поље	31
10. Павловић Зоран	Поход висинама Б	28
11. Павловић Зоран	Поход висинама Ц	29
12. Нагл Марко	Сан зимског дана	22



Бјелица Борис, Бициклиста



Милутиновић Виолета, Госпође 1



Милинковић Влада, Стари легионар



Милутиновић Зоран, Пешаци 1



Милутиновић Виолета, Светла парка 1

Фото радионица “Арт Натура Арт”



Милутиновић Зоран, Мраз 1



Башић Милан, Јесења соната



Предојевић Мирослав, Променада испод Бранковог моста

Бјелица Борис, Тометино поље



Павловић Зоран, Поход висинама Б



Павловић Зоран, Поход висинама Ц



Нагл Марко, Сан зимског дана



Фото кино клуб “Параћин”

Аутори колекције “Жена као инспирација”	фотографија	број бодова
1. Радосављевић Лана	Бојана 1	9
2. Миленковић Милена	Хелена	23
3. Крстић Милош	Нина	34
4. Радосављевић Лана	Бојана 2	27
5. Ристић Емилија	Инспирација у карантину 1	26
6. Ристић Емилија	Инспирација у карантину 2	27
7. Милетић Јелисавета	Ива и сенке 1	23
8. Милетић Јелисавета	Ива и сенке 2	21
9. Радосављевић Иван	Лепотица и звер	34
10. Стошић Маја	Анђела	30
11. Стошић Маја	Аутопортрет	27
12. Петровић Ана	Око	20



Крстић Милош, Нина



Радосављевић Лана, Бојана



Миленковић Милена, Хелена



Радосављевић Лана, Бојана 2



Ристић Емилија, Инспирација у карантину



Милетић Јелисавета, Ива и сенке

Стошић Маја, Анђела

Ристић Емилија, Инспирација у карантину 2

Стошић Маја, Аутопортрет

Петровић Ана, Око

Милетић Јелисавета, Ива и сенке 2



Радосављевић Иван, Лепотица и звер



Фото клуб “Крагујевац”

Аутори колекције “Топлина”	фотографија	број бодова
1. Којадиновић Горан	Pepper lady	23
2. Миљковић Никола	Bananaman	28
3. Јордански Горан	Бака из Липовца	27
4. Буђевац Александар	Занатлија	24
5. Јордански Горан	Saleswoman	25
6. Ерић Иван	The florist	28
7. Радојевић Славољуб	Budapest	26
8. Матејић Владимир	At work	34
9. Живановић Ненад	Serbian reality	26
10. Живановић Ненад	Fuck	25
11. Стојановић Иван	У свом кутку	24
12. Ђорђевић Ненад	Algis i Ausra	26



Миљковић Никола, Bananaman



Јордански Горан, Бака из Липовца



Којадиновић Горан, Pepper lady



Буђевац Александар, Занатлија



Јордански Горан, Saleswoman

Фото клуб “Крагујевац”



Ерић Иван, The florist



Радојевић Славољуб, Budapest



Живановић Ненад, Serblan reality



Живановић Ненад, Fusk

Стојановић Иван, У свом кутку



Ђорђевић Ненад, Algis i Ausra



Матејић Владимир, At work



Шабачка фото задруга

Аутори колекције “Зима”	фотографија	број бодова
1. Бардоти Ђани	Зимски пут	24
2. Радомировић Ратомир	Дуг је пут	21
3. Петаковић Зоран	Мачвански пејзаж	24
4. Радомировић Ратомир	Пртина	25
5. Филиповић Предраг	Стрмина	23
6. Ђинић Владимир	Прва вејавица	22
7. Петаковић Зоран	Шумарак	26
8. Раковић Никола	Џекин и друг	17
9. Бошковић Раденко	Грм 9	24
10. Бошковић Раденко	Трагови	33
11. Ђинић Владимир	Текериш 2	29
12. Бардоти Ђани	Борковац	26



Радомировић Ратомир, Дуг је пут



Петаковић Зоран, Мачвански пејзаж



Бардоти Ђани, Зимски пут



Радомировић Ратомир, Пртина



Филиповић Предраг, Стрмина



Ђинић Владимир, Прва вејавица



Петакковић Зоран, Шумарак



Бошковић Раденко, Трагови



Ђинић Владимир, Текериш 2

Раковић Никола, Џекин и друг



Бошковић Раденко, Грм 9

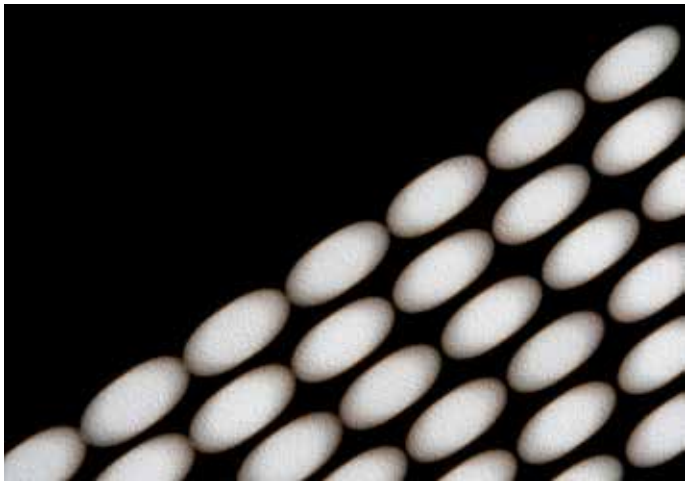


Бардоти Ђани, Борковац



Фотографски клуб “Војводина”

Автори колекције “Минимализам”	фотографија	број бодова
1. Алексић Срђан	Елипсе	16
2. Алексић Срђан	Капљице	16
3. Ађдушић Кристина	Паралеле	20
4. Анђушић Кристина	Дијагонале	22
5. Мартинов Добрила	Линије 1	23
6. Мартинов Добрила	Линије 2	26
7. Нејгебауер Гордана	Геометријске форме	21
8. Нејгебауер Гордана	Водови	30
9. Валек Дејан	Дрво	28
10. Валек Дејан	Кров	22
11. Улићевић Милован	Поред улаза	24
12. Улићевић Милован	Војводино што си тако равна	30

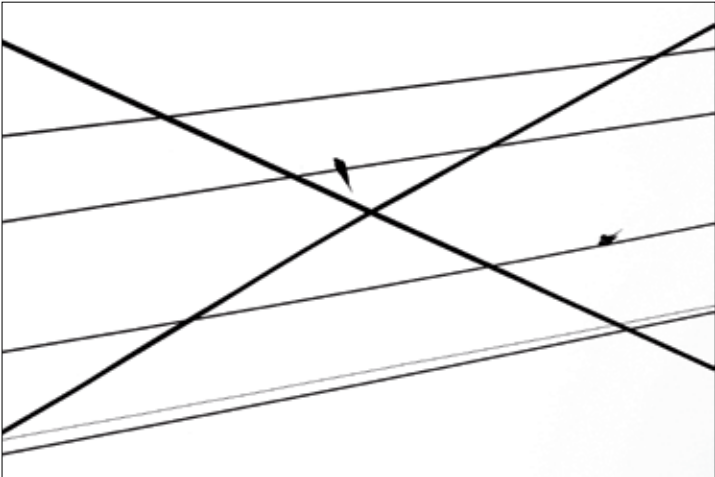
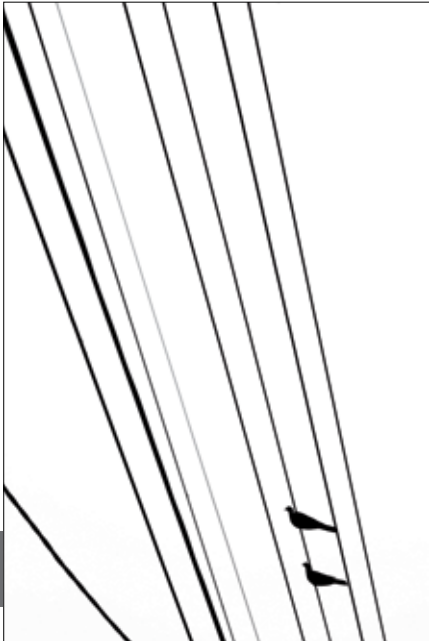


Алексић Срђан, Елипсе



Алексић Срђан, Капљице

Анђушић Кристина, Дијагонале



Анђушић Кристина, Паралеле



ФОТОГРАФСКИ КЛУБ
ВОЈВОДИНА



Фотографски клуб “Војводина”



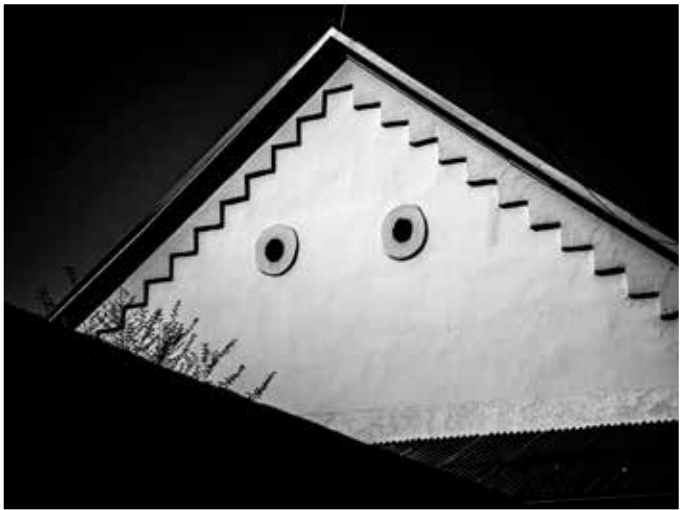
Мартинов Добрила, Линије 1



Мартинов Добрила, Линије 2



Валек Дејан, Дрво



Валек Дејан, Кров

Улићевић Милован, Војводино што си тако равна



Нејгебауер Гордана, Геометријске форме

Нејгебауер Гордана, Водови



Улићевић Милован, Поред улаза



Колекција “Минимализам”



Фото клуб “Београд”

Аутори колекције “Пијаца”	фотографија	број бодова
1. Чавић Слободан	Лубеничарка	15
2. Луковић Војислав	Црвено је у моди	22
3. Александар Јочић	Антибиотици	22
4. Батрићевић Ана	Црвено	23
5. Милентијевић Јелица	Вредница	24
6. Батрићевић Ана	Место за предах	27
7. Павловић Мина	Мали бувљак	20
8. Бојанић Бојан	Бајлонијева	16
9. Луковић Дејан	Певач	25
10. Мина Павловић	И црни и бели	21
11. Милентијевић Јелица	Не иде продаја	20
12. Радовановић Слађана	Органик	21



Александар Јочић, Антибиотици



Батрићевић Ана, Црвено



Чавић Слободан, Лубеничарка



Луковић Војислав, Црвено је у моди



Милентијевић Јелица, Вредница



Батрићевић Ана, Место за предах



Павловић Мина, Мали бувљак



Бојанић Бојан, Бајлонијева



Павловић Мина, И црни и бели



Луковић Дејан, Певач



Милентијевић Јелица, Не иде продаја



Радовановић Слађана, Органик



Фото кино клуб "Чачак"



ФОТО КИНО КЛУБ ПАРАЋИН



Центар за културу Ковин
децембар 2021.



Дом културе "Вук Караџић"
Омољица, август 2022.

CIP - Каталогизација у публикацији
Народна библиотека Србије, Београд

77.04(497.11)"2021"(083.824)

ТРЕЋИ републички куп

3. републички куп клубова / [каталог Милан Живковић].
- Београд : Фото савез Србије, 2021 (Горњи Милановац
: Графопрент). - 45 стр. : фотогр. ; 21 x 21 cm

Тираж 100. - Стр. 5-6: Трећи републички куп клубова 2021.
/ Милан Живковић.

ISBN 978-86-87363-20-5

а) Фотографија - Србија - 2021 - Изложбени каталози

COBISS.SR-ID 53787913



Z series

NEZAUSTAVLJIV



UHVATI TRENUTAK



Z 9

Jednom u generaciji pojavi se fotoaparat koji promeni pravila igre. Napravite ogroman skok u kvalitetu fotografija i video snimaka uz pomoć najsavršenijeg fotoaparata koji smo do sada proizveli!

DO 120 SNIMAKA U SEKUNDI | FX SENZOR 45.7 MPiX | AF SISTEM KOJI UČI ZAHVALJUJUĆI VEŠTAČKOJ INTELIGENCIJI | TRAŽILO SA PRIKAZOM U REALNOM VREMENU | 8K VIDEO

